О театре

"Через танец, хоровое пение, театр ребенок замечает свою похожесть и утверждает свою индивидуальность, учится общаться и дружить через творчество, на творческой основе. Деятельность театром прививает детям любовь к культуре, повышает интеллектуальный и образовательный уровень."
("Искусство и культура в школе"), Министерство национального образования Франции

"Воспитание чувств всегда принадлежит французскому языку. Он дарит широкие возможности для формирования и развития чувственности, внутреннего мира и духовности учащихся"

Узнавайте больше о занятиях
в нашей новой рубрике
"Дневник новичка"
от Михаила Федорова

Театр-студия на французском языке "LeThéâtre" – это изучение французского языка

через театр и песню, спектакли, выступления, гастроли, участие в театральных фестивалях, общение с актерами из разных стран, творческие мастер-классы, праздники, интересная клубная жизнь и многое другое.

 Что такое наш театр? Это одна из форм Радости. Их много в жизни: любимая семья, любимая школа, любимые книги, любимые танцы, музыка, шахматы или футбол.... Наш театр – это тоже радость: радость встреч, занятий, и постановки спектакля, изготовление декораций и костюмов, репетиции и репетиции, чтение пьесы и пение песен, поездки на фестивали и многое другое.

Для кого наш театр? Для детей и взрослых, любящих театр и французский язык.

Как и где мы занимаемся? Занятия ведутся по предметам: мастерство актера, французский язык (фонетика, основы грамматики), сценическое движение, дикция и декламация, французская песня, танцы и др.

Продолжительность одного занятия 45 минут.

Расписание: Занятия проводятся по субботам в соответствии с расписанием (см. расписание).

По необходимости организуются дополнительные репетиции. В течение года проводятся презентации, праздники, театр выезжает на гастроли (Москва, Россия), на фестивали "Маски" и "Зеленый Мандарин" - Москва и за рубеж на международные фестивали ("Printemps théâtral" - Франция, “Amifran” - Румыния и др. фестивали Ассоциации театров на французском языке ArtDraLa).

Поездки на Международный Фестиваль – это обучение мастерству актера у профессиональных актеров и режиссеров, работающих с молодежными театрами на французском языке (мастер-классы), показ и активный (с последующим обсуждением) просмотр спектаклей, экскурсии, новые друзья, открытие новых городов и стран, жизненный и творческий опыт, в том числе и работа над домашним заданием в школе за пропущенные за время поездок уроки.

Цели:

- Образование + театр + французский язык;
- Развитие творческих способностей детей и молодежи посредством театральной деятельности на французском языке;
- Воспитание молодежи в духе толерантности дружбы и мира т.к. посредством французского языка образование проходит через открытие Мира.

Задачи:

- Знакомство с литературными произведениями;
- Приобщение к "высокой" литературе, танцам, французскому языку, сценическому движению;
- Развитие критического взгляда, раскрепощения и спонтанности;
- Обучение современным творческим формам;
- Воспитание креативности;
- Обучение театральному мастерству, сценической речи, пению, танцам, французскому языку, сценическому движению;
- Демонстрация результата деятельности.

Программа:

- Мастерство актера;
- Французский язык;
- Сценическое движение;
- Французская песня;
- Сценическая речь; Танцы;
- Постановка спектаклей.

Так же обучение включает в себя выступления и гастроли…

Занятия проводятся в группах:

- "Шампиньоны" - от 4 до 7 лет;
- "Миньоны" – от 7 до 10 лет;

- "Птиты" - от 10 до 13 лет;
- "Гранды" - от 13 до 15 лет;
- "Сеньоры" - от 16 до 18 лет;
- "Ансьены" - от 18 до 25 лет (в театре более 5 лет);
- "Взрослые" - от 25 лет;

Набор в группы идет в течение всего года.

Мы ждем всех, кто любит французский язык (вне зависимости от уровня владения им), песню и театр.

Контакты:

maski2006@yandex.ru club@fran.su

Бушуева Галина Викторовна +7(903) 792-86-42
Федорова Дарья Александровна +7(903) 223-69-74

Мы в социальных сетях:

https://www.facebook.com/LeTheatreMoscou

https://vk.com/letheatre

Присоединяйтесь!
Всегда Вам рады!

Театр основан в 2004 году.

История театра

Театр-студия на Французском языке "LeThéâtre", один из проектов Французского клуба.

"Ты помнишь, как все начиналось..."

Театра-студии на французском языке "LeThéâtre" родился в 2004 году. Наша жизнь творчески насыщенна: репетиции и выступления, гастроли и фестивали... За все эти годы словно в копилку нами было собрано много интересных замечательных событий, которые дали в итоге очень хороший результат.

Так в нашей копилке собраны спектакли: "Le juge" (Судья), "La Cigale et La Fourmie" (Стрекоза и муравей), "Le Corbeau et Le Renard" (Ворона и лисица), "Le Pays Magique" (Волшебная Страна), "Le Petit Prince" (Маленький принц), "Cendrillon" (Золушка), "Roule Galette" (Колобок), "Maisonnette" (Теремок), "Le Reve trouve" (Найденный сон), "Demande en mariage" ("Предложение" А.П. Чехова)... Еще в нашей копилке хранится ценный и интересный опыт выступлений в школах, клубах, в Смоленском Государственном Университете, где спектакль сопровождался пресс-конференцией. Нельзя не упомянуть участие в фестивалях "La Mandarine Verte", в Международном фестивале молодежных франкофонных театров "Maski", поездку во французский город Puy-en-Volay для участия в фестивале "Graines de Scene", в румынский город Arad для участия в фестивале "Amifran"...

Я листаю фотографии на сайте и вспоминаю, с чего все начиналось: с огромного желания видеть детей, играющих спектакли на французском языке на сцене театра.

Так в 2004 году родился LeTheatre. Его труппа состояла в то время только из трех человек: Люба Филина, Яна Ермоленко и Полина Разумова. Но все у нас было как в настоящей театральной школе: мастерство актера, техника речи, сценическое движение, французский язык и репетиции, репетиции... В итоге в нашем репертуаре появился спектакль "Le Corbeau et Le Renard" в постановке Александры Валентиновны Фединой.

Потом к нашей веселой компании присоединились Маша Шаракина, Валя Воробьева, Катя Айнова, Маша Шапошникова, Полина Киркина, Андрей Масюнин и Гоша

Башелеишвили. В таком составе, под руководством режиссера Фединой А.В. мы перешли от басни к веселой сказке "Le juge" – яркому спектаклю с танцами, костюмами и барабаном.

В спектакле "Le Pays Magique" с нами уже был Максим Живов. Для создания эффекта "волшебства" мы впервые использовали много реквизита, в том числе и шагающий стол. Музыку к пьесе написала Екатерина Дмитриева, постановкой танцев занималась Наталья Воеводина. Костюмы и реквизит были созданы слаженными усилиями родителей и преподавателей. Афиша и программки к этому спектаклю, как и ко всем последующим, были выполнены агентством "Art Izba".

Логическим продолжением этой замечательной сценической работы стал спектакль "Le Petit Prince".

Мы научились подолгу существовать на сцене, заучивать наизусть большие тексты, чувствовать себя единой слаженной группой.

Очень эффектно и органично в спектакле воплотилась идея режиссера Сергея Викторовича Тюжина украсить постановку светящимися звездами и проникновенной музыкой. Важно отметить, что над текстом мы работали долго и вдумчиво. Благодаря нашим родителям: Ирине Валентиновне Шараниной, Алле Валентиновне Айновой, Светлане Владимировне Киркиной, Татьяне Борисовне Шапошниковой были сшиты плащи для героев и подготовлен необходимый реквизит.

Мамы: Нина Дмитриевна Воробьёва, Татьяна Геннадьевна Живова, Юлиана Валерьевна Масютина, Лариса Беркова с детьми дополняли личные костюмы «обитателей планет». В этом очень помогали папы и бабушки, особенно Ольга Сергеевна, Инна Фёдоровна и Галина Михайловна. Вот так и делаются спектакли в нашем LeTheatre: «всем миром», с заботой, энергией и желанием.

В это время I группа ставила уже второй свой спектакль “La vie en rose” («Золушка»). Первой работой была постановка “Roule Galette” - интерпретация

[redacted]

https://www.facebook.com/LeTheatreMoscou

https://vk.com/letheatre

Присоединяйтесь!
Всегда Вам рады!