

Если вы в Париже этой зимой , приглашаем Вас на спектакль прекрасной актрисы и нашего большого друга Françoise Simon " Les regles du savoir - vivre dans la société moderne"

Si vous passez par Paris et que n'avez pas eu l'occasion de nous voir, nous rejouons 5 représentations cet hiver...

Reprise

Si vous passez par Paris et que n'avez pas eu l'occasion de nous voir, nous rejouons 5 représentations cet hiver...

Réservez dès à présent votre place, envoyez-nous du monde et sachez que si vous êtes déjà venus et souhaitez revenir avec des amis, vous serez notre « groupie » et bénéficierez d'une place gratuite !

Alors à bientôt et bonne année 2016 !



La compagnie À Vol d'Oiseau
joue à Paris

du 12 février au 11 mars 2016
les vendredis à 21h

Les Règles du savoir-vivre dans la société moderne

de Jean-Luc Lagarce

Duo burlesque

Mise en scène : Anne Rousseau
avec Anne de Peuffelhoux et Fransoise Simon



Naître... et mourir... oui, mais... En attendant, la vie s'organise selon des codes avec lesquels chacun s'arrange plus ou moins bien !

Un duo burlesque, joué par deux comédiennes presque siamoises - mais pas du même format ! Elles questionnent avec ironie et tendresse les usages et coutumes qui organisent la vie en société: naissance, fiançailles, mariage, noces d'or, deuil... Elles parlent, elles chantent, elles rient, elles vivent. Parfois complices, parfois méchantes, elles nous livrent le texte avec autorité, gourmandise, ennui, cruauté... au fil des événements de la vie qui s'écoule. De la naissance à la mort... Ainsi et toujours, nous assistons à l'éternel cycle de la vie. Et l'humour dans tout ça ? Le meilleur des alliés !

Un cocktail de bonne humeur, à déguster sans modération!

(...) Un spectacle burlesque, fait de tendre ironie (...) présenté avec brio, un brio à vous couper le souffle. (...) un moment très drôle, déjanté, qui obtint tous les suffrages.
(DNA, 4 février 2014)

Les comédiennes ont interprété à la perfection deux vieilles filles en quête de romance (...) mi-Thérèse Raquin, mi-cocottes de Toulouse-Lautrec (...) Tout y est, du bouillonnement humain et de l'effort de la société pour le contenir. Le texte est admirablement maîtrisé (...)
(DNA, 14 février 2014)

(...) C'est avec gourmandise que deux comédiennes clown se sont jetées sur ce texte pour l'interpréter à leur manière, bien éloignée des méthodes classiques (...). Dribblées, elles imposent leur code (...). Grâce à leur savoir faire, ces règles du savoir vivre sont loin d'être rébarbatives, bien au contraire. Edwige de la Brosse (programmatrice MJC de Aÿ, juin 2011)

= Elles vivent avec brio les scènes qu'elles racontent (...) mise en scène dynamique et rigoureuse (...). Et c'est absolument délicieux. - (L'est-éclair, novembre 2010)

= Chez les clowns, les vrais, l'humour et la tendresse forment un couple subversif qui révèle combien nous sommes tenés de nous rassurer à bon compte en suivant des règles du savoir-vivre de peur de ne pas savoir vivre la vraie vie, celle du risque et du désir : Merci les clowns, bravo les filles ! - Aline Peillier (journaliste à France Culture, août 2010)



du 12 février
au 11 mars 2016
les vendredis à 21h

Tarif : 16€

Tarif réduit : 12€ (r. de 25 ans, habitants du quartier, héritiers, demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle)

Autres points de vente :
www.billetreduc.com; www.theatreonline.com

77 rue de Montreuil Paris 11^e
Réservation → 01 48 05 52 44
→ www.comedienation.fr

