

[Вернуться к списку статей рубрики](#)

14 сентября. Первый звонок



Михаил Федоров
Рубрика "Дневник новичка"

Мне кажется, моё появление в этом театре было предопределено гораздо раньше, чем я о нём узнал.

Всё шло к этому.

День за днём я рассуждал и всё чаще приходил к выводу, что это нужно, необходимо, хочется.

К тому же, LeTheatre — это замечательная возможность увидеть людей другими, рассмотреть все их грани: масочные и безликие.

Вряд ли будет придумано что-то более воодушевляющее, чем сцена. Это странное место, которое обладает особой силой, и с каждым актёром, побывавшем на ней, сила растёт. Энергия, энтузиазм, чувства исходят прямо от стен.

Это страшно. Но от того ещё сильнее хочется стать смелым. Я не знал, что меня ждёт, шёл в светлый дым. Там оказалось чудесно.

В первый день импровизационное упражнение на сцене, фильмы и песни, этюды и начало постановки Бунина. Я такого даже ожидать не мог.

А фраза режиссёра: "Добро пожаловать в семью" стала последним пазлом в картине LeTheatre. Или первым...

